

Қаралды:  
Рассмотрено:  
на заседании МО  
каулы № 2  
Протокол № 2  
«30» 11 2023 г.

Келісемін:  
Согласовано:  
Зам.директора по УР  
Оқу ісінің меңгерушісі  
Шығай  
«30» 11 2023 г.

Бекітемін:  
Утверждаю:  
Директор  
Баса  
«30» 11 2023 г.



**Календарно-тематическое планирование по  
коррекционному компоненту:**

Предмет

Коррекционная работа

Сынып 4

Класс

Мұғалім Табрилова Мария Александровна

Учитель

Оқушы Мамеджанов Геннадий Витальевич

Ученик

### Календарно-тематическое планирование по коррекционному компоненту «Коррекционная ритмика»

Сквозные темы	Разделы	Подразделы	Цели обучения	дата	примечание
1 четверть					
Все обо мне	1. Ритмико-гимнастические упражнения	1.1 Упражнения на ориентировку в пространстве	4.1.1.1 перестраиваться из колонны по одному в колонну по четыре; 4.1.1.2 строиться в шахматном порядке; 4.1.1.3 выполнять перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их	06.09.23 <sub>2</sub>	
		1.2 Ритмико-гимнастические упражнения	4.1.2.1 самостоятельно выполнять общеразвивающие упражнения; наклоны, повороты и круговые движения головы; движения рук и ног; 4.1.2.2 выполнять упражнения на координацию движений; 4.1.2.3 самостоятельно составлять несложные ритмические рисунки с сочетанием хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном)	13.09.23 <sub>2</sub> 20.09.23 <sub>2</sub>	
Моя школа	2. Музыкально-ритмические упражнения	2.1 Упражнения с детскими музыкальным и инструментами	4.2.1.1 выполнять круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак); противопоставление одного пальца остальным; 4.2.1.2 выполнять несложные упражнения, песни на детском пианино	27.09.23 <sub>2</sub>	

	2.2 Игры под музыку	<p>4.2.2.1 выполнять упражнения на самостоятельную передачу в движении метра, ритмического рисунка, акцент, темповых и динамических изменений в музыке;</p> <p>4.2.2.2 самостоятельно менять движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, мало контрастных частей музыки;</p> <p>4.2.2.3 выполнять упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии;</p> <p>4.2.2.4 принимать участие в играх с пением, речевым сопровождением</p>	04.10.23.		
	2.3 Танцевальные упражнения	<p>4.2.3.1 исполнять элементы плясок и танцев, разученных в 3 классе;</p> <p>4.2.3.2 выполнять элементы казахского танца для девочек «Камажай»;</p> <p>4.2.3.3 выполнять элементы казахского танца для мальчиков «Кара жорга»;</p> <p>4.2.3.4 выполнять упражнения на различение элементов танцев разных народов.</p>	11.10.23.		
3. Речевая	3.1 Речевые	4.3.1.1 участвовать в беседе; отвечать на			

			одноклассников; 4.3.1.2 связно высказываться по плану, употребляя простые распространенные предложения	18.10.23.	
2 четверть					
Моя семья и друзья	1. Ритмико-гимнастические упражнения	1.1 Упражнения на ориентировку в пространстве	4.1.1.1 перестраиваться из колонны по одному в колонну по четыре; 4.1.1.2 строиться в шахматном порядке; 4.1.1.3 выполнять перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их; 4.1.1.4 выполнять перестроение из простых и концентрических кругов в «звездочки» и «карусели»	08.11.23 15.11.23	
		1.2 Ритмико-гимнастические упражнения	4.1.2.1 самостоятельно выполнять общеразвивающие упражнения; наклоны, повороты и круговые движения головы; движения рук и ног; 4.1.2.2 выполнять упражнения на координацию движений; разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей	22.11.23	
Мир вокруг нас	2. Музыкально-ритмические упражнения	2.1 Упражнения с детскими музыкальным и инструментами	4.2.1.1 выполнять круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак); противопоставление одного пальца остальным; 4.2.1.2 выполнять несложные упражнения, песни на детском пианино, аккордеоне	29.11.23	

	2.2 Игры под музыку	4.2.2.1 выполнять упражнения на самостоятельную передачу в движении метра, ритмического рисунка, акцент, темповых и динамических изменений в музыке; 4.2.2.2 самостоятельно менять движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки	06.12.23 13.12.23	
	2.3 Танцевальные упражнения	4.2.3.1 исполнять элементы плясок и танцев, разученных в 3 классе; 4.2.3.2 выполнять элементы казахского танца для девочек «Камажай»	20.12.23	
3. Речевая ритмика	3.1 Речевые навыки	4.3.1.1 участвовать в беседе; отвечать на вопросы, дополняя высказывания		

	ритмика	навыки	вопросы, дополняя высказывания одноклассников; 4.3.1.2 связно высказываться по плану, употребляя простые распространенные предложения	27.12.23	
3 четверть					
Путешествие	1. Ритмико-гимнастические упражнения	1.1 Упражнения на ориентировку в пространстве	4.1.1.1 перестраиваться из колонны по одному в колонну по четыре; 4.1.1.2 строиться в шахматном порядке; 4.1.1.3 выполнять перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их; 4.1.1.4 выполнять перестроение из простых и concentрических кругов в «звездочки» и «карусели»; 4.1.1.5 ходить по центру зала, уметь намечать диагональные линии из угла в угол	10.01.24 17.01.24	
		1.2 Ритмико-гимнастические упражнения	4.1.2.1 самостоятельно выполнять общеразвивающие упражнения; наклоны, повороты и круговые движения головы; движения рук и ног; 4.1.2.2 выполнять упражнения на координацию движений; разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей; выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением; 4.1.2.3 самостоятельно составлять несложные ритмические рисунки с сочетанием хлопков и прищипов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном); 4.1.2.4 выполнять упражнения на расслабление мышц	24.01.24 31.01.24	

Традиции и фольклор	2. Музыкально - ритмические упражнения	2.1 Упражнения с детскими музыкальным и инструментам и	4.2.1.1 выполнять круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак); противопоставление одного пальца остальным; движения кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений; 4.2.1.2 выполнять несложные упражнения, песни на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике	07.02.24	
		2.2 Игры под музыку	4.2.2.1 выполнять упражнения на самостоятельную передачу в движении метра, ритмического рисунка, акцент, темповых и динамических изменений в музыке; 4.2.2.2 самостоятельно менять движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки; 4.2.2.3 выполнять упражнения на формирование	14.02.24 21.02.24	

			<p>умения начинать движения после вступления мелодии;</p> <p>4.2.2.4 придумывать новые варианты игр, элементы танцевальных движений, их комбинирование, составление несложных танцевальных композиций</p>			
	2.3 Танцевальные упражнения		<p>4.2.3.1 исполнять элементы плясок и танцев, разученных в 3 классе;</p> <p>4.2.3.2 выполнять элементы казахского танца для девочек «Камажай»;</p> <p>4.2.3.3 выполнять элементы казахского танца для мальчиков «Кара жорга»;</p> <p>4.2.3.4 выполнять упражнения на различение элементов танцев разных народов;</p> <p>4.2.3.5 уметь выполнять шаг кадрили: три простых шага и один скользящий, носок ноги вытянут;</p> <p>4.2.3.6 уметь выполнять пружинящий бег</p>	28.02.24г	06.03.24г	13.03.24г
	3. Речевая ритмика	3.1 Речевые навыки	<p>4.3.1.1 участвовать в беседе; отвечать на вопросы, дополняя высказывания одноклассников;</p> <p>4.3.1.2 связно высказываться по плану, употребляя простые распространенные предложения;</p> <p>4.3.1.3 правильно использовать формы знакомых слов</p>			20.03.24г
4 четверть						



Еда и напитки	I. Ритмико-гимнастические упражнения	1.1 Упражнения на ориентировку в пространстве	<p>4.1.1.1 перестраиваться из колонны по одному в колонну по четыре;</p> <p>4.1.1.2 уметь строиться в шахматном порядке;</p> <p>4.1.1.3 выполнять перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их;</p> <p>4.1.1.4 выполнять перестроение из простых и concentрических кругов в «звездочки» и «карусели»;</p> <p>4.1.1.5 ходить по центру зала, уметь намечать диагональные линии из угла в угол;</p> <p>4.1.1.6 сохранять правильные дистанции во всех видах построений, используя ленты, обручи, скакалки;</p> <p>4.1.1.7 выполнять упражнения с предметами более сложные, чем в предыдущих классах</p>	03.04.24г	
		1.2 Ритмико-гимнастические упражнения	<p>4.1.2.1 самостоятельно выполнять общеразвивающие упражнения; наклоны, повороты и круговые движения головы; движения рук и ног;</p> <p>4.1.2.2 выполнять упражнения на координацию движений; разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища,</p>	10.04.24г	

В здоровом теле - здоровый дух!			кистей; 4.1.2.3 самостоятельно составлять несложные ритмические рисунки с сочетанием хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном)		
	2. Музыкально - ритмические упражнения	2.1 Упражнения с детскими музыкальным и инструментам и	4.2.1.1 выполнять круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак); противопоставление одного пальца остальным; движения кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений; 4.2.1.2 выполнять несложные упражнения, песни на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике; 4.2.1.3 выполнять упражнения в передаче на музыкальных инструментах основного ритма знакомой песни	17.04.24	
		2.2 Игры под музыку	4.2.2.1 выполнять упражнения на самостоятельную передачу в движении метра, ритмического рисунка, акцент, темповых и динамических изменений в музыке; 4.2.2.2 самостоятельно менять движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки; 4.2.2.3 выполнять упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии; 4.2.2.4 придумывать новые варианты игр, элементы танцевальных движений, их комбинирование, составление несложных танцевальных композиций; 4.2.2.5 участвовать в инсценировании музыкальных сказок, песен	24.04.24 01.05.24 08.05.24	08.05.24 приказ №45 от 05.10.23.

	2.3 Танцевальные упражнения	4.2.3.1 исполнять элементы плясок и танцев, разученных в 3 классе; 4.2.3.2 выполнять элементы казахского танца для девочек «Камажай»; 4.2.3.3 выполнять элементы казахского танца для мальчиков «Кара жорга»; 4.2.3.4 выполнять упражнения на различение элементов танцев разных народов; 4.2.3.5 уметь выполнять шаг кадрили: три простых шага и один скользящий, носок ноги вытянут, 4.2.3.6 уметь выполнять пружинящий бег, 4.2.3.7 выполнять поскоки с продвижением назад (спиной); 4.2.3.8 уметь выполнять быстрые мелкие шаги на всей ступне и на полупальцах;	150524	
--	-----------------------------------	---	--------	--

			4.2.3.9 исполнять народные танцы		
	3. Речевая ритмика	3.1 Речевые навыки	4.3.1.1 участвовать в беседе; отвечать на вопросы, дополняя высказывания одноклассников; 4.3.1.2 связно высказываться по плану, употребляя простые распространенные предложения; 4.3.1.3 правильно использовать формы знакомых слов	22.05.24г	