

Қаралды:
Рассмотрено:
на заседании МО
қаулы № 1
Протокол № 1
«30» 11 2023 г.

Келісемін:
Согласовано:
Зам.директора по УР
Оку ісінің менгерушісі
Айланғұлова
«30» 11 2023 г.

Бекітемін:
Утверждаю:
Директор
Жасеке
«30» 11 2023 г.

**Календарно-тематическое планирование по
коррекционному компоненту:**

Предмет

Индивидуальное и групповое занятия активно-динамичного характера

Сынып 4

Класс

Мұғалім Неболєев Әнди Нұржан

Учитель

Окүшы Положанин Геннарді Витальевич

Ученик

Календарно-тематическое планирование по коррекционному компоненту «Индивидуальные и групповые занятия активно-двигательного характера»

№	Раздел	Тема урока	Цели обучения	Кол-во часов	Сроки	Примечан
1 четверть						
1	Моя Родина - Казахстан	. Развитие осанки и равновесия	4.1.1.1 перекатываться с живота на спину и обратном 4.1.1.2 ходить по обозначенным ориентирам 4.1.1.3 ходить по гимнастической скамейке	1	06..09	
2		Развитие крупной моторики	4.1.2.1 выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами	1	13.09	
3		Развитие крупной моторики	4.1.2.2 находить свое место в шеренге по сигналу	1	20.09	
4		Развитие крупной моторики	4.1.2.3 ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп с плавным переходом в бег	1	27.09	
5	Ценности	Развитие мелкой моторики	4.1.2.4 попадать мячом в цель с расстояния 5 м	1	04.10	
6		Развитие мелкой моторики	4.1.3.2 выполнять пальчиковую гимнастику с предметами (прищепки, ребристый карандаш, шишки, мяч су-джок)	1	11.10	
7		Ориентировка в собственном теле	4.2.1.1 выполнять движения по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, на плечи, за голову)	1	18.10	Объединение

8		Ориентировка в собственном теле	4.2.1.2 выполнять упражнения для ориентации в схеме лица и тела: «Что у меня на лице», «Вы можете?», «Мое тело», «С руки на ногу» по подражанию за учителем	1	25.10	
---	--	--	---	---	-------	--

2 четверть

9	Культурное наследие	Развитие крупной моторики	4.1.2.5 поднимать с пола, бросать и ловить мяч	1	08.11	
10		Развитие крупной моторики	4.1.2.6 метать в цель мешочек с песком	1	15.11	
11		Развитие крупной моторики	4.1.2.7 выполнять упражнения под руководством учителя: лёжа на животе, поднимание ног поочерёдно и вместе, поднимание головы, лёжа на спине, поочерёдное поднимание ног, «велосипед», поднимание туловища	1	22.11	
12		Развитие мелкой моторики	выполнять игру «Крестики-нолики», «Кулакребро-ладонь» вместе с учителем	1	29.11	
13	Мир профессий	Развитие мелкой моторики	4.1.3.2 выполнять пальчиковую гимнастику с предметами (прищепки, ребристый карандаш, шишки, мяч су-джок)	1	06.12	
14		Развитие мелкой моторики	4.1.3.2 выполнять пальчиковую гимнастику с предметами (прищепки, ребристый карандаш, шишки, мяч су-джок)	1	13.12	
15		Нормализация дыхания	4.1.4.1 выполнять упражнения на развитие плавного, длительного выдоха	1	20.12	
16		Нормализация дыхания	4.1.4.2 выполнять упражнения для правильного речевого дыхания, упражнения в стихотворной форме	1	27.12	

3 четверть

17	Природные явления	Нормализация дыхания	4.1.4.3 выполнять упражнения на расслабление мышц тела 4.1.4.4 выполнять упражнения на дыхание различных исходных положениях, дыхание во время ходьбы с произнесением звуков на выдохе	1	10.01	
18		Формирован не тактильно-подвижательно-восприятия	4.1.5.1 определять на ощупь величину предметов и плоскостных фигур: большой – маленький, игра «Чудесный мешочек». 4.1.5.2 выполнять упражнения на тактильную чувствительность	1	17.01	
19		Ориентировка в собственном теле	4.1.2.2. – исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами;	1	24.01	
20		Ориентировка в собственном теле	4.1.1.1 перекатываться с живота на спину и обратном 4.1.1.2 ходить по обозначенным ориентирам 4.1.1.3 ходить по гимнастической скамейке	1	31.01	
21		Ориентировка в собственном теле	4.2.1.2 выполнять упражнения для ориентации в схеме лица и тела: «Что у меня на лице», «Вы можете?», «Мое тело», «С руки на ногу» по подражанию за учителем 4.2.1.3 выполнять упражнения для снятия напряжения с мышц туловища, рук, ног	1	07.02	
22	Охрана окружающей среды	1. Развитие осанки и равновесия	4.2.2.1 выполнять упражнения на ориентировку в ближайшем пространстве	1	14.02	
23		Ориентировка в пространстве	4.2.2.2 выполнять построение в обозначенном месте (в кругах, квадратах), в колонну с интервалом на вытянутые руки, в круг по ориентиру	1	21.02	
24		Ориентировка в пространстве	4.2.3.1 удерживаться на гимнастической стенке, подниматься по ней вверх и опускаться вниз 4.2.2.3 выполнять построение в обозначенном месте с увеличением и уменьшением круга движением вперёд, назад, в сторону	1	28.02	
25		Развитие координации и движений	4.2.3.2 ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны, вперед	1	06.03	

26-27		Развитие координации и движений	4.2.3.3 ползать по скамейке и проползать под ней 4.2.3.4 ходить на носках с перешагиванием через палки	2	13.03 20.03	
4 четверть						
28	Путешествие в космос	Развитие мелкой моторики	4.1.4.2 выполнять упражнения для правильного речевого дыхания, упражнения в стихотворной форме 4.1.4.3 выполнять упражнения на расслабление мышц за счет правильного дыхания 4.1.4.4 выполнять упражнения на дыхание в различных исходных положениях (лежа, сидя, стоя), дыхание во время ходьбы с произнесением звуков на выдохе	1	03.04	
29		Развитие крупной моторики	4.1.2.5 поднимать с пола, бросать и ловить мяч 4.1.2.4 метать в цель мешочек с песком 4.1.2.5 выполнять упражнения под руководством учителя: лёжа на животе, поднимание ног поочерёдно и вместе, поднимание головы, лёжа на спине, поочерёдное поднимание ног, «велосипед», поднимание туловища	1	10.04	
30		Ориентировка в собственном теле	4.2.1.4 выполнять упражнения на расслабление мышц рук 4.2.1.5 выполнять упражнения с использованием чулка Собы 4.2.1.6 выполнять упражнения с использованием балансиров, тактических дорожек, уголка (палатка, домик) для уединения	1	17.04	
31	Путешествие в будущее	Ориентировка в пространстве	4.2.2.4 ходить по ориентирам, начертанным на полу 4.2.2.5 выполнять прыжок в длину с места толчком двух ног в начертенный ориентир 4.2.2.6 выполнять обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, дидактическая игра: «Что изменилось?»	1	24.04	
32		Развитие координации и движений	4.1.3.4 - определять и различать музыкальные жанры и стили; 4.2.3.5 конструировать из мягких модулей по замыслу 4.2.3.6 выполнять упражнения на сравнение предметов по тяжести, 4.2.3.7 выполнять упражнения для раскачивания на качелях, в гамаке	1	01.05	объединение
33		Развитие согласованности действий и движений телом	4.2.4.1 выполнять движения по сенсорной дорожке с геометрическими фигурами и менять направление движения в соответствии с инструкцией учителя	1	08.05	
34		Развитие согласованности действий и движений телом	4.2.4.2 выполнять упражнения на развитие статической координации движений 4.2.4.3 выполнять упражнения по дифференцировке предметов на ощупь по разным качествам и свойствам («Чудесный мешочек»: выпуклый, вогнутый, колючий, гладкий)	2	15.05 22.05	